

U.G. 6th Semester Examination - 2022

SANTALI

[PROGRAM]

Course Code : BSNTDSRT-3 & 4 (DSE 3 & 4)

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

This question papers contains both DSE 3 & 4.

Students are thereby instructed to answer DSE paper out of these two (DSE 3 & DSE 4) as he/she opted for.

নিয়া কুকলি সাকামৰে বারয়া (২) (DSE) কুকলি সাকাম মেনাঃ আ (DSE 3 আৰ DSE 4)। পৌঠুওয়া ক দিশ-হৃদিশ এমা ক কানা যে, নিয়া বারয়া তালা খন আজ বাছাও আঃ কুকলি সাকাম রেয়াঃ তেলা অল মে।

Title : Santali Fiction

Code : BSNTDSRT3 (DSE 3)

1. এন্ডোগে ভেড় (১০) শেণগতে বিবৰণ বস্তু অপুৰ্ব। $1 \times 10 = 10$

য়াঁহাগে গেল (১০) গটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা অলমে।

ii) 'বন্ধনগত ঠো.ন' বিষয়ে বস্তু পৰিচয় কৰিব।

'কারাম ডো' কৌহনি রেন মুড়ুৎ চুরিত দ অকয় কানায় ?

- Q) 'এন্ডোগে ভেড়' ঠোগ কৰিব।
- 'পাহাড় পুৱ' আতো দ অকা গামাম রে মেনাঃ আকাদা ?
- Q) 'পেষ বিশ পেষ বিষ.বিষ' বিষণ্ণ কৰিব।
- 'মিৎ শায় মিৎ কৌহনি' পুথি দ অকয়াঃ সাসাপড়াও তে উচ্চান আকানা ?
- Q) 'ডোকুপ' বিষ.বিষ কৰিব।
- 'এথেম' কৌহনি দ অকয়াঃ অল কানা ?
- Q) 'পেণগত ঠেণগত' বিষ.বিষ কৰিব।
- 'মামা অড়াঃ' কৌহনি দ অকয়ে অল আকাদা ?
- Q) বিষণ্ণ বিষণ্ণ পেণগত পেণগত কৰিব।
- ঠাকুৰ প্ৰসাদ মুৰমু দ তিসে জানাম লেনা ?
- b) বিষণ্ণ লাগে কৰিব।
- কিসনি রাঃ দ অকা খন আঁজম হেজ লেনা ?
- i) 'ঐন্দ্ৰিয়ণঘণ্ট' ঠোমান লাগে কৰিব।
- 'বান্দোয়ান' বাজাৰ রেয়াঃ কাথা দ অকা কৌহনি রে অল মেনাঃ আকাদা ?
- ii) 'ঠো' শেণগতে কৰিব।
- 'আঁস' গামাম দ অকয়ে অল আকাদা ?

- ၅) 'ပဒေသဆိပ်' နဲ့ 'ပရီ' အမျိုးမျိုး ပေါင်းစပ် ဖြစ်တယ်။

‘কোলকাতা রে মিদ দিন’ কৌতুহলি দ অকয়ে অল আকাদা?

‘এ সোনা গাপা দ মাঘা অড়াং বন সেনঃআ’ নওয়া কাথা দ অকয়ে
মেন আকাদা ?

‘সিম রাঃ আঁজম রেয়াঃ মনে তাঁহেন খান, বিন সিম রাঃ তেহঁ
আঁজমঃ গোয়া’- নওয়া কাথা দ অকা কৌহনি রে মেনাঃ আকাদা ?

- ၮ) 'ဘုရား' အောင်များ နည် ပုဂ္ဂနိုင် စုလွှာတော် ဖုန်းဆိုခြင်း

‘আঁস’ গামাগ রেন মুড়ুৎ চুরিত দ অকয় ?

- q) 'ബഹുധാര പദ്ധതി' ഫോറം കൂടി ഉഖാലേഖ അംഗഭരണം?

‘କୌହନି ମାଳା’ ପ୍ରଥି ଦ ଅକୟାଃ ଅଳ କାନା ?

- ନ) ନ୍ୟାୟିକତାର ଯଶ୍ରମର ଉଦ୍ଦର୍ଶନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନିର୍ଣ୍ଣୟତା

ରୂପଚାନ୍ଦ ହାଁସଦା ଅଲାଃ ବାରଯା କୌତୁନି ରେଯାଃ ଏତୁମ ଅଳ ମେ ।

2. නොවනු ලැබු ප්‍රසාද (ආ) ගොහන් ස්ථාපන තැබූ ඇති පෙනීම
2x 4=8

ঁাগে মড়ে (৫) গটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা এম মে।

- ሀ) 'ባኑንነበብ ቀዢ.ና' ከዚያደገኝ ያረጋግጣን ተብል
ከፍተሱ ማስታወሻ ነው? ከዚንነበብ ቀዢ.ና ከዚያደገኝ ተብል
ከፍተሱ ማስታወሻ ነው?

‘କାରାମ ଡୌ’ କୌହନି ରେ କାରାମ ଡୌ ଦ ଅକୟେ ତାଁହେ କାନା ?
କାରାମ ଡୌର କୌହନି ଦ ଅକୟାଃ ଅଳ କାନା ?

- O) 'ପାତାର' ଶିଖ ଅକ୍ଷରର କ୍ଷମତା କେବେ ଯିଦିଏ? କଣାକୁଳ ଅବଶ୍ୟକ
ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା?

‘ਬੋਕਾ’ ਆਂ ਆਸਲ ਏਤੁਲ ਦ ਚੇਹੜ? ਉਨ੍ਹਿਂ ਦ ਅਕਾ ਰੇਣੇ ਤਾਂਹੇ
ਕਾਨਾ?

- ၆) 'သာတေသန ပညာ' နှင့် စုစုပေါင်း လုပ်နည်း ဖြစ် ဖို့ပါ။

‘ହଡ଼ିଓ କୌତୁନି’ ରେଯାଃ ବାରଯା ଗୁନ ଅଳ ମେ ।

- ଓ) 'বাধার পশ্চিম কুলনৎ' বাথৰ কুই উপরিভূত
থাৰ বাধার? দেখলো বাথৰ কুই উপৰ মুকুটৰ নৎ
পঢ়েন্তু আৰু কুই?

‘খুনি মাতকম দারে’ কৌহনি দ অকয়াঃ অল কানা ? নওয়া কৌহনি
দ অকা পথি রে মেনাঃ আকাদা ?

- b) 'నృత్యానికి విలువ ప్రాచీన కాలమానికి విలువ నుండి అధికంగా వ్యాపించి ఉంది' అన్న విషయాన్ని విశేషంగా విస్థరించాలి.

‘কোলকাতা রে মিদ্দিন’ কৌহনি রেন চুরিত কওয়াঃ এতুম অল
মে।

Title : Santali Essay Literature

Code : BSNTDSRT4 (DSE 4)

1. সংযোগস্থিতি কেবল (৫০) শেখান্তরে বিবরণ ব্যবহার করে উত্তৰ দিন।
 অপুর্ণ। $1 \times 10 = 10$

যাঁহাগে গেল (১০) গটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা অলমে।

গ) এন্ডোফিল প্রাণীদের প্রাচীন প্রাচীন প্রাচীন প্রাচীন প্রাচীন
 ব্যবহার কৈবল্য থাকে কৈবল্য?

সারদা প্রসাদ কিম্বু আঃ পুইলু অল পুথি রেয়াঃ এতুম অল মে।

১) শহীদ শিব বশ পড়েন্টে-য়ে?

অনল অকা ক মেতাঃ আ ?

২) 'মানুষ.ব্রহ্ম শহীদ পন্থন' প্রাচীন ব্যবহার
 শহীদগণের-য়ে কৈবল্য থাকে কৈবল্য?

'জুড়াসি অনল মালা' পুথি রেন অনলিয়ো আঃ এতুম অল মে।

৩) 'পন্থনঘৰন্তে প্রাচীন.এ বশ মানুষ.এ প্রাচীন' শহীদ
 শহীদ কৈবল্য শহীদ পন্থন প্রাচীন ব্যবহার করে পড়েন্টে-য়ে?
 'মারেয়াঃ চিনহৌপ ক জিয়োড় দহ' নওয়া অনল দ অকা অনল
 পুথি রে মেনাঃ আ ?

৪) 'এন্ডোফিল এন্ডোফিল ব্যবহার শহীদ শহীদ শহীদ শহীদ
 প্রাচীন কৈবল্য প্রাচীন এন্ডোফিল ব্যবহার কৈবল্য শহীদ শহীদ
 শহীদ শহীদ ?

'সান্তাড়ি সাঁওতেঁ রেয়াঃ অমনম আৱ হারা' পুথি দ তিনোঃ সালৱে
 ছাপা সদৱ আকানা ?

‘020 තුළ වෙත ගැනීමෙන් නිසා මෙය පෙන්වනු ලබයි’ යොදාගැනීමේ අංශයෙහි මෙය පෙන්වනු ලබයි?

‘ତେଲ କୁପି ବୀରନି ଘାଟ’ ପୁଥି ରେନ ଅନଲିଯ୍ ଦ ଅକୟ ?

‘বঁগা সে বঁগা তালা’ অনল রেন অনলিয়ো আং এওতুম অল মে।

228 കുറഞ്ഞ ദിവസം ആദ്യ ശ്രദ്ധയാളം ചെയ്യണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു.

‘সান্তাডি অনল’ অনল পৃথি রেন অনলিয়ো আং এওতুম অল মে।

(d) 'ରନ୍ଧାଳ' କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

‘ঠার’ অকা ক মেতাঃ আ?

() 'ପାଞ୍ଚଲୁଙ୍କ ନାମର' ଶବ୍ଦର ପରିମା ଅଧିକାରିତିରେ ଉପରେ ଥିଲା?

‘মানওয়া জিউয়ী’ অনল রেন অনলিয়ো দ অকয়?

‘ଦିଶମ ଦୁଲୋଡ’ ଦ ଅକୟ ଅନଲିଯ୍ ଆଃ ବାହନା ଏସ୍ତୁମ କାନା ?

ବିଭାଗରେ କମାନ୍‌ଦିଲ୍‌ଟାର୍ ପାଇଁ ଏହା କମାନ୍‌ଦିଲ୍‌ଟାର୍ କମାନ୍‌ଦିଲ୍‌ଟାର୍ କମାନ୍‌ଦିଲ୍‌ଟାର୍ କମାନ୍‌ଦିଲ୍‌ଟାର୍

‘সান্তাড়ি সাহিত্য আৱ ইঞ্চ’ অনল রেন অনলিয়ো দ অকয়?

3. মন্তব্যাবেক্ষণ গুরুবর্ষ (১) ২০২০/২১ বছরের মধ্যে ০২৩টি থা
পট।

$$5 \times 2 = 10$$

যাঁহাগে বারয়া (২) কুকলি রেয়াঃ তেলা অল মে।

(ii) "গুরুবর্ষ প্রতিবন্ধ" থেকের বছরের মধ্যে এন্ডেক্স.৫ মন্তব্যাবেক্ষণ
০২০২/১ গুরুবর্ষ থা পট।

"বোঠেল পুরি" অনল রেয়াঃ সৌগাই পঁজায় তুলুচ ভাও অল
মে।

০) এন্ডেক্স প্রতিবন্ধ প্রতিবন্ধের ২০২০-তে এন্ডেক্স থেক
এন্ডেক্স বন্ধ করে গুরুবর্ষ প্রতিবন্ধে থেকে
থা পট।

সারদা প্রসাদ কিস্কু আঃ সাঁওতা আর সাঁওহেঁ রে এনেম ইদি
কাতে মিদ্টাং অনল অল মে।

৫) ০২৩ ২০২০ গুরুবর্ষ শেষো বছরের মধ্যে ০৩০৭টি গুরু
২০২০ প্রতিবন্ধ থেকে থা পট।

তেল কুপি বারনি ঘাট রেয়াঃ কাথা ইদি কাতে মিদ্টাং অনল
অল মে।

4. মন্তব্যাবেক্ষণ প্রতিবন্ধ (১) ২০২০/২১ বছরের মধ্যে ০২৩টি থা
পট।

$$10 \times 1 = 10$$

যাঁহাগে মিদ্টাং (১) কুকলি রেয়াঃ তেলা অল মে।

(ii) থেকের এন্ডেক্স বন্ধ করে এন্ডেক্স থা পট।

অনল সাঁওহেঁ রেনাঃ নাগাম অল মে।

০) 'এন্ডেক্স প্রতিবন্ধ' থেকে এন্ডেক্স থেকে
‘সান্তাড়ি পৌরসি আর সাঁওহেঁ’ অনল বিছৌও মে।

৫) এন্ডেক্স থেকে এন্ডেক্স বন্ধ করে গুরুবর্ষ প্রতিবন্ধ
(শঙ্খপালপুর) থেকে এন্ডেক্স থেকে থা পট।

সান্তাড়ি অনল সাঁওহেঁ রে বাবুলাল মুরমু (আদিবাসী) আঃ
এনেম গালচ মে।
